

## **Programación neurolingüística y contexto educativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje**

**Neurolinguistic Programming and Educational Context in Teaching-Learning Processes**

**Programação neurolinguística e contexto educacional no processo de ensino-aprendizagem**

**Laura Daniela Montañés Cárdenas<sup>1</sup>**

**Jennifer Rodríguez Torres<sup>2</sup>**

DOI: <https://doi.org/10.25087/resur15a12>

Recibido: 14/03/2022

Aceptado: 25/06/2022

### **Resumen:**

Articular el conocimiento de la pedagogía con acciones específicas dentro del aula de clases es el objetivo de todo buen docente. Sin embargo, el hecho de que muchos docentes no tengan en cuenta el contexto educativo de sus estudiantes impide la integración entre la teoría y la práctica. Frente a este problema, este artículo propone la PNL como un medio para alcanzar dicha integración en el marco de la educación superior. La Programación Neurolingüística, también conocida como “PNL”, es una técnica que busca cambiar el comportamiento y la comunicación de una persona a través del lenguaje verbal y no verbal. En este sentido, nuestro escrito constituye un análisis del impacto que sus estrategias pueden tener a la hora de integrar el contexto educativo de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Dentro de nuestro estudio explicamos la importancia del contexto educativo del estudiante de educación superior y hacemos una revisión conceptual de la PNL. Finalmente,

---

<sup>1</sup> Laura Montañés. Licenciada Corporación Universitaria Minuto de Dios. (Institución de adscripción), Colombia, [laura.montanez@uniminuto.edu.co](mailto:laura.montanez@uniminuto.edu.co)

<sup>2</sup> Jennifer Rodríguez Torres Doctorante UPEL, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (Institución de adscripción), Venezuela; Egresada de la Universidad Militar Nueva Granada. (Institución de adscripción), Colombia, [jennifer.rtorres@uniminuto.edu.co](mailto:jennifer.rtorres@uniminuto.edu.co). Docente catedrática. UMNG. Doctorante en Educación.

nuestro análisis concluye con el planteamiento de diversas estrategias de PNL que pueden aplicarse en el aula de clases, como el anclaje, la calibración, la compenetración o rapport, el reencuadre y el modelaje. Además de plantear dichas estrategias, identificamos cinco (5) competencias docentes y cuatro (4) “rutas” de acción que facilitarán el esfuerzo del educador en la aplicación de la PNL. Para futuras investigaciones, vale la pena evaluar estas estrategias en un escenario real de aprendizaje.

**Palabras clave:** Contexto educativo, programación neurolingüística (PNL), educación superior, teoría, práctica.

**Abstract:**

Articulating the knowledge of pedagogy with specific actions inside the classroom is the goal of every good teacher. However, the fact that many teachers do not consider the educational background of their students prevents the integration between theory and practice. To address this problem, this article suggests NLP to reach such integration in the framework of higher education. Neuro-linguistic programming, also known as “NLP”, is a technique that aims to change the behavior and communication of a person through verbal and non-verbal language. Therefore, this paper constitutes an analysis of the impact that the strategies of NLP can have when integrating the educational background of students into their learning process. In our study we explain the importance of the higher education student’s educational background and we do a conceptual review of the NLP. Finally, our analysis concludes with the proposition of several NLP strategies that can be applied in the classroom, such as anchoring, calibration, rapport, and modeling. Furthermore, in addition to these strategies, we identified five (5) competences of teachers and four (4) action paths that will make it easier for the educator to apply NLP. For future research, it is worth assessing these strategies in a real learning scenario.

**Keywords:** Educational Background, Neuro-Linguistic Programming (NLP), Higher Education, Theory and Practice.

**Resumo:**

Articular o conhecimento da pedagogia com ações específicas na sala de aula é o objetivo de cada bom professor. Contudo, o fato de muitos professores não terem em conta o contexto educativo dos seus alunos impede a integração entre a teoria e a prática. Face a este problema, este artigo propõe a PNL como um meio para alcançar tal integração no contexto do ensino superior. A Programação Neurolingüística, também conhecida como "PNL", é uma

técnica que procura mudar o comportamento e a comunicação de uma pessoa através da linguagem verbal e não verbal. Neste sentido, o nosso documento é uma análise do impacto que as suas estratégias podem ter na integração do contexto educativo dos estudantes no seu processo de aprendizagem. Dentro do nosso estudo explicamos a importância do contexto educacional do estudante do ensino superior e providenciamos uma revisão conceptual da PNL. Finalmente, a nossa análise conclui sugerindo várias estratégias de PNL que podem ser aplicadas na sala de aula, tais como ancoragem, calibração, rapport, reenquadramento e modelação. Para além destas estratégias, identificámos cinco (5) competências pedagógicas e quatro (4) "vias" de ação que facilitarão os esforços do educador na aplicação da PNL. Para futuras investigações, vale a pena avaliar estas estratégias num cenário de aprendizagem real.

**Palavras-chave:** Contexto educacional, programação neurolinguística (PNL), ensino superior, teoria, prática.

## INTRODUCCIÓN

### **“Deja de pensar en términos de limitaciones y empieza a pensar en términos de posibilidades”**

**Ferry Jopheson.**

Para generar un impacto educativo en la academia se evidenció la necesidad de transformar los escenarios escolares, los procesos mentales y, la manera de adquirir y transmitir conocimiento de una forma diferente e innovadora, en la cual se puedan incorporar armoniosamente factores como el contexto educativo, la teoría establecida y la ejecución de la práctica en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Articular la teoría y la práctica teniendo en cuenta el contexto educativo es el problema de la presente investigación, de hecho ese es uno de los grandes retos y desafíos de cada docente. Por lo tanto, se debe emplear una técnica adecuada para esa aplicación y articulación. En el presente análisis cualitativo, con un enfoque crítico, que se apoya en fuentes documentales, permite generar solución al problema planteado implementando la Programación Neurolingüística (PNL) como uno de los modelos eficientes.

Esta estrategia es conocida en el campo de la psicología, sin embargo, sus técnicas se pueden aplicar al ámbito educativo y es precisamente lo que esta investigación realiza. Teniendo en cuenta lo mencionado, en primer lugar se muestra un panorama descriptivo del contexto educativo, donde se desglosa la importancia que tiene en la vida del educando y la necesidad de incluirlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje como también en la escuela-universidad. Para ello, se determinan las desventajas que puede causar en la vida del estudiante no incorporarlo y se resaltan los beneficios que puede generar en el educando y en el docente emplearlo.

En un segundo apartado se presentan las diferentes ventajas y virtudes de la PNL para proceder a manejar el tema de contexto en el ámbito educativo. Debido a que este modelo permite que maestros y estudiantes perciban y reconozcan su entorno. Por ende, permite orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma más acertada.

Finalmente, como resultados de la presente investigación se plantean estrategias de PNL aplicadas al campo educativo que permiten que el contexto de diversas poblaciones pueda involucrarse en el proceso de articular la teoría y la práctica. Asimismo se generan cinco competencias que el docente ejecuta cuando las articula en su aula de clases y como discusión de la presente investigación, cuatro rutas de acceso para los educadores a través de la PNL.

### **Marco teórico**

Para establecer estrategias, competencias y rutas de acceso de programación Neurolingüística que se incorporen en el contexto educativo donde se articula la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza –aprendizaje, se resaltan los referentes conceptuales de las categorías mencionadas anteriormente. Estas se encuentran organizadas de la siguiente manera:

#### **1. Importancia del contexto educativo para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la escuela-universidad.**

Vygotski (1924-1934) afirma: “La mente no puede ser independiente de la realidad”. Muchas veces se cae en el error de juzgar severamente a la escuela tradicional o al sistema educativo. Sin embargo, en varios casos se omite la autorreflexión en el campo de los docentes y se reproducen currículos poco flexibles que carecen de sentido, ya que ignoran la realidad del contexto y todos los componentes que lo conforman. En este caso, cuando se habla de contexto educativo se hace alusión a la situación inmediata en la que se encuentran los estudiantes de diversos lugares (llámense países, regiones, ciudades o incluso pueblos), a los escenarios que los rodean y más aún a la percepción que cada individuo puede tener de la realidad.

Debido a eso un profesor debe conocer el modo en que sus educandos perciben su entorno para dirigir de la manera más adecuada sus procesos de enseñanza-aprendizaje. Hoy, en pleno siglo XXI se sigue viendo en los docentes, colegios o universidades un intento por hacer de la teoría y la práctica referentes positivos, ya sea desde la práctica pedagógica o del PEI de cada institución. (Moreno, C. P. 2016). Sin embargo, esto de nada sirve si no se tiene en cuenta el contexto educativo, de hecho, no se puede ignorar cuando se habla del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Debido a lo antes expuesto, el problema radica en las repercusiones negativas que conlleva el no incorporar el contexto a la hora de articular la teoría y la práctica. En este caso se mencionan dos (2):

1. Al omitir el contexto educativo, claramente se están ignorando los conocimientos previos del aprendiz. Situación que refleja que también se ignora su cosmovisión y por ende su ser o esencia completa.

Por ello, es necesario reconocer y resaltar que todo ser humano por naturaleza, tiene la capacidad de adquirir conocimientos a través de diferentes experiencias recibidas desde su contexto familiar, educativo, social y cultural de tal manera que son asimiladas por los

sentidos, siendo esa información codificada y decodificada por sus procesos mentales. Asimismo, es lógico afirmar que todos los seres humanos, poseen conocimientos previos por el solo hecho de existir, pertenecer o participar en una sociedad. Es así que ningún docente puede ignorar esas preconcepciones de sus estudiantes.

Por ejemplo, si se remite al postulado de la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotski (1924-1934) que establece 3 zonas: zona real, próxima y potencial. Es imposible llegar a la zona potencial sin tener en cuenta la zona real, es decir, potenciar las habilidades del niño sin tener en cuenta sus conocimientos previos.

Es así, que la educación no se puede apartar de la realidad del contexto inmediato y mucho menos alejar la enseñanza- aprendizaje de los conocimientos previos del educando puesto que “El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo.” (Andalucía, F. D. E., 2009).

2. Ineludiblemente lo que se está enseñando no generará un aprendizaje significativo en la vida de cada estudiante. Es ahí donde cobra importancia articular estos pilares de manera equilibrada buscando ese sentido de engranaje. Una escuela que deja a un lado el contexto social en el que se encuentran sus estudiantes y no lo tiene presente dentro del contexto educativo causará terribles daños como la no construcción de aprendizajes funcionales y significativos y, un aislamiento de la problemática social del entorno (Andalucía, F. D. E., 2009) formando así a futuras generaciones que no puedan establecer engranajes entre pilares fundamentales a la hora de ponerlos en práctica.

De eso, se desprende la necesidad de implementar en el contexto educativo una serie de estrategias pedagógicas para que durante estos procesos se brinde una mayor aplicabilidad y validez a la teoría o a los contenidos curriculares. Esta práctica es realmente necesaria si lo que se quiere es generar impacto relevante en los estudiantes, pues:

“La significatividad del aprendizaje está muy directamente vinculada con su *funcionalidad*. Que los conocimientos adquiridos -conceptos, destrezas, valores, normas, etc.- sean funcionales, es decir, que puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentre el estudiante lo exijan, debe ser una preocupación constante de la educación.” (Coll, 1997, p. 3)

Así, al tener en cuenta el contexto inmediato en el que está inmersa la institución educativa y por ende los estudiantes, el docente tendrá más ideas para implementar herramientas efectivas y apropiadas o aterrizadas a la realidad que le ayuden a generar significancia en el aprendizaje en el aula.

Ahora bien, “Es en el contexto cercano donde el educando se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubirla" (Andalucía, F. D. E., 2009). Para que el conocimiento sea significativo debe ser aplicable y es en el contexto cercano donde el estudiante puede y debe darse cuenta para qué le sirve lo que ha aprendido. Si la persona es capaz de reconocer en la vida real para qué le sirven los conocimientos adquiridos en la escuela-universidad, realmente se ha hecho un buen trabajo, de lo contrario, el estudiante vivirá alejado de su contexto y no será un agente social activo que contribuya al cambio.

Finalmente, si se piensa en el contexto educativo se debe mencionar que generalmente para cada docente la dificultad aumenta si se contempla el contexto particular de cada estudiante, lo cual genera interrogantes pedagógicas tales como: ¿qué hacer ante este arduo panorama?, ¿los maestros deben rendirse y continuar desligando la teoría de la práctica puesto que no se puede contemplar el contexto? o ¿acaso existe o no una manera rápida y práctica que pueda facilitar el trabajo de los docentes en el contexto educativo y por ende la articulación de la teoría y la práctica?

Por lo tanto, la educación no puede continuar con ese rumbo. Así que es pertinente que se generen espacios de reflexión y análisis que transformen modelos, métodos y técnicas en aliados pertinentes para vincular ese contexto inmediato y particular. Una respuesta provisional a las interrogantes formuladas anteriormente parte de generar estrategias, competencias y rutas de acceso basadas en la programación neurolingüística (PNL) que permitan al docente y al estudiante reconocer la percepción de la realidad y los diferentes conocimientos previos de sus pares.

## **2. La programación neurolingüística (PNL) es una excelente técnica o modelo para tratar con el contexto de la Educación Superior**

En la Educación Superior, es necesario adquirir dentro del aula una serie de estrategias de integración entre conocimientos propios y humanísticos los cuales se constituyen como todo un reto que conlleva a “ Reflexionar sobre actitudes y valores muy fundamentales en la formación docente que se verán reflejados en las diferentes funciones y roles que adoptaran en el campo académico.( Antúnez y Rivas, 2009) .Sin embargo, se puede enfrentar con una técnica diferente, llamativa e innovadora para obtener resultados positivos y de esta manera generar un pensamiento crítico reflexivo frente a las necesidades particulares de los contextos educativos puesto que “...Los resultados del aprendizaje son claros: mejor rendimiento, nuevas habilidades, nuevos conocimientos y nuevas actitudes.

Cuanto más se pueda descubrir sobre la manera en que las personas aprenden, mejor se puede diseñar el proceso de formación para fomentar el aprendizaje” (O’Connor, Joseph, y Seymour, John, 2001 citados por Romo, López y López, 2006). Por ello es indispensable encontrar medios y estrategias prácticas que permitan alcanzar esa meta de manera factible sin perder la motivación en el intento, debido a que:

“En el proceso docente educativo de la Educación Superior interviene un binomio fundamental constituido por estudiante-profesor. En este binomio el rol del profesor es enseñar, pero este no se limita al contenido, es esencial la forma en que proyectamos nuestros conocimientos y experiencias a los aprendices”. (Valera, Rodríguez. Camejo, s/f)

En ese sentido, en la presente investigación la programación neurolingüística es considerada como una excelente técnica para tratar con el tema del contexto, obtener resultados positivos en el aprendizaje, encontrar medios y estrategias prácticas y, por supuesto, para proyectar esos conocimientos y experiencias de los estudiantes.

Aquí es preciso resaltar que la programación neurolingüística (PNL) es “un modelo que utiliza una serie de herramientas prácticas, basadas en el uso del lenguaje como vehículo comunicante de nuestras experiencias, a fin de influir de manera exitosa en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (Sambrano y Steiner, 2007), de tal forma que este modelo es el que permite establecer ese vínculo del binomio fundamental mencionado anteriormente y por ende desarrollar esas capacidades, destrezas y habilidades claves en los estudiantes al ser una herramienta útil para los docentes. Esto quiere decir que durante una buena comunicación se usan los sentidos. Bien sea durante una expresión oral o una corporal, se están utilizando todas estas expresiones o sensaciones dentro de un contexto, facilitando la aprehensión del conocimiento.

Por otro lado, O’Connor y Seymour (2000), definen la PNL como un modelo apropiado para lograr una comunicación efectiva, un aprendizaje acelerado y un mayor disfrute de la vida. Además, la PNL permite una buena resolución de problemas cotidianos, contribuye a reducir el pánico escénico, mantener un estado de seguridad, enseñar con éxito y manejar las emociones de tal manera que permite transmitir los saberes de forma asertiva.

Esto ratifica que presenta varias ventajas y más si se considera a la comunicación asertiva entre el docente y estudiante como base fundamental para el proceso de enseñanza - aprendizaje. Ahora bien, si lo acompañamos de diferentes factores como la diversión, la curiosidad, la motivación, entre otros, se hace una combinación ideal.

Por consiguiente, esta técnica es considerada como una manera de orientar el aprendizaje humano, debido a que permite comprender los procesos mentales de los

estudiantes que cuentan con las condiciones adecuadas para realizar acciones de incorporación, procesamiento y almacenamiento que traen consigo una mejor calidad de vida teniendo un enfoque práctico y potente.

Por otra parte, como todo modelo, este también recibe críticas, una de ellas mencionada por Alfaro (2014-2015) es:

“Una crítica que se suele hacer a la PNL es que no es científica u orientada a la teoría. Los asociados a la PNL no refutan este hecho, incluso la mayoría de sus defensores no pretenden elaborar una teoría, sólo les interesa si funciona o no, por este motivo la PNL es de mucha práctica” (p.63)

Es aquí donde se evidencia que los resultados y la práctica son los que deben ser aplicados y dignos de ser seguidos hasta que se demuestre lo contrario, al mismo tiempo que son estudiados por el docente que va a aplicar este o cualquier otro modelo. También es de suma importancia que el docente se capacite constantemente en los avances que surgen de la PNL en el campo de la educación, si no es así caerá en el error de ceñirse a una teoría que probablemente ya no será efectiva.

### **3. Estrategias de Programación neurolingüística**

El panorama presentado anteriormente, evidencia que la PNL brinda diferentes herramientas que pueden resultar útiles a la hora de vincular el contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, algunas de ellas son las estrategias que han sido planteadas desde que se postuló esta técnica.

Sin embargo, se debe resaltar que si estas han sido aplicadas en diversos ámbitos como el educativo y han generado resultados positivos, es necesario tenerlas presentes en esta investigación, debido a que es posible adquirirlas para evidenciar sus efectos a través de varias experiencias en el aula. Por lo tanto, cabe mencionar que estas estrategias deben adaptarse de tal forma que respondan al ámbito planteado, es decir, teniendo en cuenta el contexto educativo de docentes y estudiantes.

Zambrano citada por los psicólogos Gessen (2002) planteó algunas estrategias prácticas de la PNL. En estas se encuentran las sub-modalidades, el anclaje, el reencuadre, la calibración, la inducción, la sincronización y la relajación. Ahora bien, estas estrategias no solo cambian la percepción de la realidad o la autoimagen de las personas, como se ha desarrollado previamente al analizar los múltiples beneficios que la PNL otorga a la educación y al enfoque del contexto, estas permiten que el modelo trascienda. Ahora bien,

como la PNL posee 3 sistemas principales de representación sensorial y las estrategias de este modelo surgen de estos 3 sistemas, es pertinente profundizar en esta cuestión para abordarlas.

Según Cazau (s/f, citado por Romo, López y López, 2006), “un 40% de las personas es visual, un 30% auditiva y un 30% kinestésica”, los maestros deben estar preparados para encontrarse con diferentes estilos de aprendizaje en el aula. Aunque los valores dados por Cazau varían y dependen de cada contexto, es indispensable que el maestro reconozca ciertos rasgos característicos del VAK y tome medidas al respecto, por ello se encuentra que los:

- **Visuales.** Son capaces de pensar en imágenes aun cuando escuchan música o en una conversación. Como perciben el mundo a través de imágenes, piensan muy rápido, lo cual se refleja en que hablan de forma acelerada y también mueven mucho las manos. Para los visuales es importante el contacto visual con quien están hablando, si no es fácil que se distraigan con lo que se imaginen o lo que miren en ese momento (Marcano, 2011). Su postura corporal es algo rígida y suelen hacer movimientos hacia arriba. Su respiración es superficial y rápida, igual que su ritmo de habla y tienen la voz aguda (Cudicio, 1999).

- **Auditivos.** Al pensar recuerdan conversaciones, música y sonidos. Son metódicos y secuenciales, no hacen las cosas a la vez, primero hacen una y luego la otra. Pueden escuchar a la otra persona sin necesidad de tener contacto visual (Marcano, 2011). Su postura es distendida y suelen adoptar la posición de escucha “telefónica” (una mano apoyada en la cara, como cuando cogemos el teléfono). Su respiración es bastante amplia, su voz está bien timbrada y con un ritmo mediano (Cudicio, 1999).

- **Kinestésicos.** Recuerdan situaciones a través de las sensaciones que tuvieron en ese momento y prefieren mantener contacto con quien conversan (Marcano, 2011). Su postura es muy distendida y los movimientos “miman las palabras”, se mueven y gesticulan mucho. Su respiración es profunda y amplia, su voz es grave con un ritmo lento y con muchas pausas (Cudicio, 1999, Tocci, 2013)

Ahora bien, para lidiar con el contexto inmediato y particular de cada población a la hora de ejercer esa articulación entre práctica y teoría por medio de estrategias de PNL, es necesario tener presente y responder las siguientes preguntas: ¿Qué situaciones de nuestro contexto inmediato están relacionadas con el tema visto?, ¿Cómo afecta este tema a nuestro contexto? ¿Por qué?, ¿Cómo nuestro contexto ayuda a conocer o entender mejor este tema?, ¿Por qué necesito conocer de este tema?, ¿Para qué me sirve conocer este tema?

Estas tienen una intencionalidad, re-direccionar ese quehacer en el aula, de tal forma que se le dé la importancia al contexto educativo y a los componentes que lo conforman, lo que lleva al docente a tomar apunte de ello para dar una conclusión a sus educandos. Para ello

es fundamental pensar en múltiples maneras en las que en el aula de clases se puedan socializar y desarrollar con los alumnos. Por ello, Alfaro (2014-2015) menciona:

“Todas estas claves de acceso pueden ser de gran utilidad en una clase. Por ejemplo, en caso de que un estudiante, manifieste que no entiende algo se puede hacer preguntas que permitan saber qué proceso sigue el educando, quizás diga “no lo veo claro” o eleve los ojos y se puede ayudarle tratando de hacer un esquema por ejemplo, también puede decir “siento que falta algo” o mire hacia abajo y podríamos buscar algún modo de que el alumno haga algo que le ayude a experimentar lo que se explica”. (p.15)

En esa etapa de intercambio de conocimiento, es preciso mencionar que aunque el VAK varía de acuerdo al contexto es importante que el maestro rote los sistemas representacionales, use técnicas con los sistemas más y menos predominantes. También, puede plantear una serie de actividades durante el desarrollo de la clase donde se vean involucrados los 3 sistemas. Es así que estas técnicas fluctúan dentro de escenarios educativos generando ambientes de aprendizaje significativos.

Habiendo llegado a este punto se debe resaltar que “Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991. citado por Díaz B.F., y Hernández, R. G., 1999, p.12).

Por lo tanto algunas estrategias a considerar de esta investigación para la resolución de esas preguntas generadoras de acuerdo a cada sistema representacional son anclaje, calibración, compenetración o rapport, reencuadre y modelaje. Cabe resaltar que a continuación se menciona los referentes teóricos que dan respuesta al concepto de cada estrategia, sin embargo, en los resultados de la investigación se abordan las mismas estrategias mostrando su aplicación de manera específica y concreta con relación al contexto educativo junto con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

- **Anclaje:**

“Un ancla, en PNL, es un estímulo que se tiene asociado a una respuesta concreta. Esta respuesta puede ser un comportamiento o un estado interno. Todos poseen innumerables anclas, visuales, auditivas y kinestésicas, de las que no son conscientes.” (Pérez, 2012).

Los individuos no se percatan que muchos de los recuerdos que tienen de su vida son anclajes, cuando escuchan una canción, recuerdan un olor o sabor,

cuando ven una imagen, todas estas son evidencias de que son sujetos activos de esos anclajes. Por ejemplo, Pérez (2012) menciona:

“Algunas anclas tienen los tres componentes: visual, auditivo y kinestésico: Recuerdo de mi infancia por ejemplo la cara de una de mis profesoras y su tono de voz de cuando nos daba la nota para iniciar una canción del coro y los gestos de su mano dándonos la entrada.” (p.12)

- **Calibración:**

“Proceso de saber leer las respuestas de la otra persona en una interacción con ella” (Dilts, R, 2014, p. 95).

Algunos rasgos característicos a nivel visual son: Postura corporal, expresión del rostro, color de la piel, macro gestos (colocación de los brazos y piernas, postura de la cabeza...), la respiración (ritmo y profundidad), entre otros. A nivel auditivo: Calidad de la voz (volumen, tono, pausas, silencios, ritmo...), la elección de las palabras y el contenido del discurso. A nivel kinestésico: toques, apretón de manos, entre otros. (Domingo Sendino, A, 2016; Zaric, S, 2010).

- **Compenetración o rapport:**

Según Pérez (2014), la PNL define el rapport como “el encuentro con el mapa del individuo que tenemos delante”.

Domingo Sendino, A (2016) afirma:

“El rapport o compenetración es una herramienta con la que se pretende crear sintonía y alcanzar una comunicación efectiva con la persona que estamos interactuando. A través de esto conseguimos establecer una situación cómoda y fluida en la comunicación logrando una empatía necesaria entre el emisor y receptor” (p. 21)

Se pueden sintonizar contenidos y emociones por medio de diversos canales como lo es el VAK, la comunicación verbal y la no verbal. Por ello, Pérez (2011) afirma: "Podemos establecer rapport tanto a través del lenguaje verbal como del no verbal" (p. 47). Estos elementos proporcionan un reflejo para descubrir en las expresiones de los demás, su sentir. Es importante realizar un examen detallado para verificar cuál es la manera más segura, adecuada y efectiva para generar esa sintonía al comunicarnos con los demás.

Domingo Sendino, A (2016) resalta:

“Esa adaptación y empatía con el receptor la conseguiremos a través de la imitación de la postura corporal, los macro gestos, la expresión facial, la

respiración y los predicados VAK. Así, conseguiremos desarrollar una mejor comunicación y encontrar una gran cantidad de similitudes con la persona que tenemos delante” (p. 21)

Bidot y Morat (1995) resaltan: El rapport genera “un clima de confianza que invita a nuestro interlocutor a seguir hablando, ya que de esta manera se siente escuchado y reconocido tal como es” (p. 19).

- **Reencuadre:**

Es “Una técnica que utiliza la PNL para modificar el marco de referencia, según la experiencia de vida que se tenga, es decir, aprender a ubicar el marco posible de referencia a través del recuerdo y la imaginación, con la intención de cambiar el significado de ese marco de referencia y en consecuencia también se cambia el estado emocional, las respuestas y las conductas de las personas” (Bandler, Grinder, 1993).

- **Modelaje:**

McWhirter, J quien trabajó con Bandler, R, precursor de la PNL con respecto al modelaje afirma: “Aprendemos a modelar sin que nos enseñen formalmente” (p.1), “la mayoría deja de “modelar” una vez que tiene una manera de hacer las cosas y sigue utilizando esa manera aunque los resultados sean mediocres o pobres” (p. 2) y, “Dentro de la PNL el modelado ha sido la manera de copiar las habilidades y ponerlas a disposición de otros” (p. 2)

## Resultados

El presente estudio se enfocó bajo un análisis cualitativo enmarcado en un enfoque crítico, pues la investigación se apoya en fuentes documentales que permitieron generar ideas constructivistas al problema planteado, mediante un aporte al conocimiento a través de la objetividad y análisis de referentes teóricos y autores representativos de la PNL, con la posibilidad de argumentación propositiva, para la elaboración de estrategias, competencias y rutas de acceso con un carácter autorreflexivo. Lo mencionado se desarrolló a partir de una problemática identificada con el propósito de dar solución a esta, la cual orientó la investigación y finalmente, se generaron algunas soluciones.

Por lo tanto, se tiene como precedente la construcción del marco teórico de esta indagación, y a continuación, se profundiza en las estrategias como el anclaje, calibración, compenetración o rapport, reencuadre y modelaje, donde cada una de ellas se convierten en acciones prácticas para que los docentes las apliquen en sus aulas de clases de estudiantes de Educación Superior. Así mismo, se presenta un primer consolidado de competencias enlazadas que surgen de la PNL las cuales permiten establecer finalmente como discusión de esta investigación, cuatro rutas de acceso que a su vez están ligadas a las estrategias establecidas en el cuerpo de esta documentación.

Todos estos resultados surgen con el propósito de proporcionar soluciones para llevar a cabo la articulación de la teoría y práctica teniendo en cuenta el contexto educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del contexto escolar y de esta manera generar cambios en las aulas de clase.

### **1. Estrategias de programación neurolingüística (PNL) que permiten que el contexto de diversas poblaciones pueda involucrarse en el proceso de enseñanza -aprendizaje**

- **El Anclaje en la educación Superior :**

En cada contexto inmediato se presentan situaciones traumáticas o con grandes implicaciones negativas en la sociedad. Es aquí, donde es pertinente hacer uso de estrategias que permitan orientar (no negar o evitar) estos procesos que ocurren de manera particular en la vida de cada maestro o estudiante. En este caso, es legítimo aplicar una de las estrategias de la PNL, el anclaje, que sirve de canalizador en las situaciones emocionales y responde a las necesidades de cada sujeto.

Como ejemplo, se muestra claramente que aplicar el anclaje es una acción realizable y si se habla de llevarlo al aula de clases aún más, puesto que si un

recuerdo tiene implicaciones en el presente ¿Por qué como docentes no se ha de tomar, transformar y centrar esta técnica al contexto educativo? De hecho, “Se pueden también aplicar estas herramientas a los propios estados y emociones de los educadores: ¿Qué estado interno, quiero tener en el aula?” (Pérez, 2012)

Es así, que las vivencias que se tienen en el día a día permiten implantar experiencias que sirven de anclas durante el proceso de formación como seres, es por medio de canciones, abrazos, gestos que se pueden lidiar con esas experiencias que causaron daño en los estudiantes o fomentar ese bienestar que aún está. Es por medio de elementos como estos que se pueden presentar climas en los cuales esas preguntas generadoras puedan ser planteadas y respondidas, de tal forma que mientras se interactúa con diversos comportamientos como estos, se están produciendo nuevas situaciones que marcan la vida tanto de los estudiantes como del docente.

- **Calibración en necesidades particulares :**

La observación objetiva es un elemento crucial para ejercer una excelente práctica docente, sin ella, las estrategias de enseñanza-aprendizaje no serían las adecuadas para contribuir al desarrollo integral de los estudiantes ya que se ignoraría las particularidades y necesidades de los mismos. Por ello la calibración, cobra un papel fundamental en este proceso.

Dentro del aula hacer uso de esta estrategia permite investigar o ahondar en las posibles situaciones que se encuentran en el contexto educativo del niño. A través de situaciones hipotéticas, la calibración brinda la posibilidad de leer, conocer, entender e interpretar las perspectivas que poseen los alumnos frente a las diferentes realidades de su entorno.

Cabe resaltar que la objetividad es clave en este proceso puesto que los seres humanos tienden a plasmar sus suposiciones e impresiones a lo largo del recorrido. Es así, que en una práctica exitosa nada debe ser tomado como personal. Sobre todo, es importante reconocer la posibilidad que se tiene de caer en la incertidumbre y el error. Es por ello que los docentes deben proponer constantemente esas situaciones acordes al desarrollo y maduración de sus procesos de pensamiento y lenguaje verbal y no verbal.

A partir de esas situaciones hipotéticas, el docente puede contrastar y comparar los diversos tipos de contexto que poseen los estudiantes y su percepción ante ellos. Este ejercicio puede ser planteado en diferentes momentos

a lo largo de la jornada escolar así como ser aplicado de manera individual y grupal. Además, esas situaciones pueden ser grandes aliados a la hora de identificar el interés y motivación que se tiene durante la clase o una determinada actividad

- **Compenetración o rapport en el aula de clase:**

Como la confianza es crucial en el proceso de comunicación asertiva y más si se habla de los conocimientos aprendidos y transmitidos por el estudiante y profesor, el rapport juega un papel fundamental en este proceso.

Al igual que ocurre con el anclaje, el rapport se ve y se aplica constantemente en el diario vivir. Cuando se pide un consejo, se escucha a quien lo pide, cuando se muestra sensibilidad ante la información que se comunica, cuando los demás se sienten comprendidos, entre otras. No es una estrategia de otro mundo, simplemente cada docente tiene que ser más consciente de los beneficios y maneras de aplicarla en el aula de clases con el propósito de que se genere un ambiente adecuado para desarrollar las preguntas generadoras planteadas anteriormente.

A la hora de conocer el contexto inmediato en el que se encuentran los estudiantes, esta es la estrategia ideal que permite obtener una información transparente y clara por parte de ellos mismos, ya que donde hay empatía, hay sinceridad.

Con esto presente, el trabajo pedagógico del maestro se facilita, puesto que sus estrategias de enseñanza-aprendizaje serán planteadas con base a la información proporcionada y a la empatía causada.

Por ello, es indispensable que los docentes también generen espacios que no sean estrictamente académicos, espacios en los que los alumnos expresen su cosmovisión y sentir acerca de la misma.

- **Re-encuadre en los educandos**

Parte fundamental de crecer y madurar en la vida implica reestructurar la manera de verla, implica tomar los conocimientos previos negativos que se tienen y transformarlos con el propósito de construir recuerdos positivos que impacten en las situaciones.

Aterrizando esta estrategia al ámbito educativo, es pertinente mencionar que también los docentes pueden hacer uso de ella en el aula de clases. Es aquí donde los maestros

acudiendo al contexto de sus estudiantes pueden explotar las oportunidades que se generaron tras eventos traumáticos o fomentar esas fortalezas de eventos neutrales y positivos. Isturiz y Carpio (1998) afirman:

“Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se puede aplicar la técnica del reencuadre concientizando al alumno quien tiene todos los recursos para cambiar de actitud en una actividad determinada, en la cual presente dificultades. Se puede lograr resaltando la parte positiva de esa actividad, el provecho que tiene, a fin de que el alumno cambie libremente el modo de realizar la actividad y así cambiará el significado traumático que tenía de ésta por un significado positivo”

El maestro puede hacer un análisis del contexto para así identificar los eventos que pueden estar afectando a la mayoría de sus estudiantes. En el proceso es importante que cualquier evaluación que ejecute el profesor a lo largo del año y de cualquier materia, muestre claramente, en resultados cualitativos más no solo en cuantitativos, cuando sí, cuando no y en qué ocasiones el estudiante llega a esos estándares establecidos por el sistema educativo. De lo contrario no se podrá impulsar al niño al cambio si ni siquiera se determina qué rasgos presenta en el cumplimiento de sus labores, para así llegar a la causa que los muestra.

Por ello es de vital importancia que el docente no solo dé los resultados de cada estudiante. Es preciso que también se ocupe de reconocer las fortalezas y debilidades de cada uno con el propósito de motivarles a trabajar. No solo para mejorar aquello en lo que tienen un “bajo desempeño” sino también, para fomentar y potenciar aquello en lo que tienen un “buen desempeño”.

Ahora bien, trabajar la autonomía es otro factor clave que influye directamente en ese proceso ya que sin autonomía los estudiantes no podrán enfrentar ningún tipo de situaciones prácticas que se encuentran en su contexto inmediato. El docente plantea estrategias metodológicas de acuerdo al grupo que tenga en cada aula de clases pero es el estudiante quien de igual forma debe desempeñar un rol activo en el proceso, porque al fin y al cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje gira entorno a él.

Finalmente, presentar la realidad es el otro factor que va directamente ligado al contexto educativo. En este caso, se requiere transparencia para no pintar un paisaje color de rosas a cada niño. Sin embargo se necesita de un balance entre la realidad y la esperanza. Los estudiantes deben conocer cuál es la realidad y las perspectivas que presenta con el propósito de despertar y empezar a capacitarse para ejercer un rol activo en la sociedad. De igual forma, sus educadores deben infundirles esperanza para que a la hora de ejercer ese rol activo lo

hagan de la mejor manera posible. En este aspecto los formadores estarán contribuyendo al desarrollo integral al formar desde la realidad y la esperanza la educación moral.

- **El Modelaje y la academia**

El modelaje es otra estrategia fundamental del proceso de aplicación de la PNL, debido a que ayuda a las personas a comprender el control que pueden tener sobre imágenes, sonidos, emociones y sensaciones. Estos pueden ser modificados con el fin de proporcionar una representación de la realidad de forma más adecuada donde se obtenga un equilibrio en cada área de la vida.

Por otro lado el modelaje busca que se tengan resultados exitosos en la vida de cada individuo. En este sentido no todo modelaje es exitoso puesto que algunos generan resultados mediocres. Aquí se hace evidente la necesidad que posee el remodelaje. Así mismo, es necesario comprender que el “modelar” requiere de un conocimiento y una comprensión del mundo, pero es fundamental que en el camino, las habilidades, conductas y estados internos de otras personas sean únicos.

Con esto presente se puede afirmar que para realizar un modelado se requieren de conocimientos previos. Es aquí donde ese modelado muestra el contexto inmediato del que proviene el estudiante para así tomar acciones prácticas en el proceso. Nuevamente ese modelado que copiaron los niños puede reflejar un panorama negativo o positivo.

Ante cualquier panorama reflejado en el aula de clases, es importante tener en cuenta el “modelado natural” que es según McWhirter, la habilidad de construcción de nuestra comprensión (McWhirter, J). Con esto, el maestro tendrá en cuenta la percepción de cada uno de sus estudiantes. Una de las maneras más fáciles de aplicarlo en el aula es a través de la discusión de diversas perspectivas entre pares, lo cual permite remodelar, adoptar nuevas percepciones y fortalecer las que ya se tienen.

En este camino, el maestro tiene la enorme responsabilidad de presentar todas las perspectivas referentes del tema específico a abordar junto con sus implicaciones. Esto con el propósito de que el modelado que deseen adquirir los estudiantes sea realista y en la medida de lo posible, objetivo. Cabe resaltar que en este caso, aplicar el modelaje en el aula no implica formar a reproductores de contenido, al contrario implica mostrar diferentes panoramas para así formar a

seres que con sus particularidades y cualidades únicas enriquezcan el proceso de enseñanza - aprendizaje y, por supuesto los roles que en un futuro desempeñarán para el mejor funcionamiento de nuestra sociedad.

## 2. Competencias

De acuerdo, a los estudios realizados por Sambrano y Steiner (2007) ellos señalan que uno de los alcances importantes de la PNL es descubrir estrategias y organizarlas, a fin de proporcionar modelos eficientes que puedan ser usados para mejorar el desempeño en todas las áreas de la vida, por esto es que la PNL desarrolla capacidades interpersonales e intrapersonales, acompañados de cinco competencias importantes:

- La capacidad de motivarse uno mismo
- Poseer conocimiento de las propias emociones
- Tener capacidad para controlarlas
- Reconocer las emociones ajenas
- Tener el control de las relaciones (Valera, Rodríguez, Camejo, s/f)

Es por ello que la búsqueda y recopilación de evidencias, referentes teóricos y estudios del tema permitieron establecer un primer consolidado de competencias enlazadas para poder incorporar el contexto educativo en la articulación de la teoría y práctica en el proceso de enseñanza -aprendizaje, estas son:

- Desplegar todo su potencial de transformación, para integrarse en el aula y convertirse en un instrumento mediador.
- Orientar la imaginación y creatividad de los estudiantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje, para que se conviertan en agentes activos en su contexto educativo.
- Fomentar un pensamiento crítico en los estudiantes, para que despierten y enfrenten con argumentos y acciones la realidad y el contexto en la que se encuentran.
- Generar un proceso de transformación del “ser” del estudiante por medio de la comunicación asertiva donde se potencialice cada área de su desarrollo.
- Reevaluar los procesos implementados, para que se incrementen los beneficios sociales, afectivos y cognitivos en estudiantes y docentes.

De acuerdo con Vanga y Fernández (2015) el éxito del profesor depende de las estrategias que incorpore en este proceso. Al observar el resultado de esas competencias

establecidas y las construidas en esta investigación, la PNL traza un camino evidente hacia el éxito del maestro y por ende esta implicación recae en la vida práctica y cotidiana de cada estudiante que se encuentra expuesto a este método influyendo de una mejor manera en su contexto educativo y encaminándolo hacia el éxito tanto personal como académico.

Cabe resaltar que “El logro de una estrategia de aprendizaje de mayor calidad garantiza la permanencia del conocimiento pero además, y principalmente, conforma un sistema que trasciende el modo de afrontar una situación particular.” (S/f, citado por Romo, López y López, 2006, p. 2). La PNL para incorporar el contexto a la hora de articular la teoría y la práctica, es una estrategia (de las muchas que hay) que brinda la solución a ese aprendizaje de calidad, a la comunicación asertiva entre docente-estudiante, a la estimulación adecuada de cada área del desarrollo, entre otros, puesto que es un ejercicio pedagógico reflexivo.

## Discusión

### Rutas estratégicas para educadores a través de la PNL

Es pertinente mencionar que “Un educador creativo e innovador es aquel que, a partir de su interacción con sus estudiantes, es capaz de conocer e identificar los diversos estilos de aprendizaje, habilidades, capacidades, gustos, preferencias, emociones y ofrece oportunidades para su desarrollo y la expresión de la creatividad, a través de estrategias novedosas” (Araujo, 2018, p.156).

Por ende, para poder incorporar el contexto educativo a la hora de articular la teoría y la práctica en los procesos de enseñanza – aprendizaje que es objetivo de esta investigación, se establecen cuatro rutas de acceso, que están ligadas a las competencias y estrategias establecidas en el cuerpo de esta documentación:

- La primera, el orientar esos comportamientos y actitudes de los estudiantes, de una manera llamativa sin aburrir, que sea este acompañamiento sin presiones, en los ámbitos tanto personal como escolar y así conectar esos deseos, anhelos y pensamientos con la posibilidad de facilitar ese querer aprender.

- La segunda ruta de acceso que permite generar transformaciones en el estudiante a nivel social, cognitivo, afectivo e integral convirtiéndose en agente activo junto a la PNL en diversas formas de acompañamiento con el fin de promover un aprendizaje adecuado.

- La tercera es acceder o acudir a las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes a través de la comunicación asertiva para así poder direccionar de forma más acertada el proceso de enseñanza-aprendizaje, además, esto aumentará la posibilidad de generar aprendizajes significativos.

- La cuarta, el fomentar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes, de forma activa acogiendo sus situaciones intra e interpersonales, y así, preparar a sujetos racionales, éticos y morales que conformen y participen con competencias comunicativas en la sociedad.

Con todo este panorama presente, el camino en cualquier investigación requiere de muchos pasos a seguir, cuando se cree que se ha concluido con el proceso, cada investigador, se da cuenta que es apenas el comienzo, que esos pasos tan solo fueron unos pequeños pero que, abrieron la puerta a grandes descubrimientos por emprender. De la misma forma ocurre en la presente investigación, es pertinente e indispensable seguir con estos estudios, ahondar en estrategias, profundizar y plantear más rutas de acceso, escudriñar y resolver aún más problemáticas que están presentes en la teoría, práctica y contexto educativo



## Conclusiones

Luego de aplicar los instrumentos y de realizar esta investigación basada en la Programación Neurolingüística, para articular la práctica y la teoría en el contexto educativo y de realizar un análisis detallado de los resultados, se obtuvieron las siguientes conclusiones: Esta investigación transformó el quehacer pedagógico del docente investigador. La documentación y la construcción de estrategias y competencias, se convierten en un incentivo que motiva para practicar este modelo en la educación. Por ello, el diseño ejecución y verificación de esta experiencia en el aula envuelve las necesidades de los participantes, tanto docentes como estudiantes a partir de sus estilos y representaciones de aprendizaje ya que es importante en el quehacer pedagógico identificar en los educandos la forma en la que asimilan la información y construyen sus propios conocimientos.

En este orden de ideas, la documentación de categorías conceptuales relevantes para este análisis permitió enriquecer y fortalecer la labor pedagógica desde el saber ser, saber hacer y saber- saber. Por consiguiente, esta implementación contribuye al mejoramiento y apropiación de estos conceptos ya que el propósito deseado es que generen impacto en los procesos de enseñanza- aprendizaje, de tal manera se evidencien avances significativos en la educación donde se puede ampliar y enriquecer el ambiente escolar, el contexto educativo desarrollando la capacidad de pensar con independencia, la creatividad, la solución de problemas y la gestión del propio aprendizaje pues es un proceso que favoreció la práctica pedagógica articulada con la teoría.

Finalmente se realizó esta indagación para fortalecer la dimensión pedagógica y académica, la cual se planificó de manera estratégica y se constituye como una posibilidad para profundizar en la importancia de comprender el contexto educativo a partir de las 4 rutas y ejecutarlas en la misma práctica ubicarse en la discusión del campo de conocimiento de la PNL y de esta manera generar reflexión del quehacer pedagógico de esta articulación donde debería convertirse en un ejercicio permanente, además alienta a orientar, generar acceder y fomentar un pensamiento crítico para innovar y transformar una perspectiva del contexto educativo de tal manera que estimule la revolución educativa con tendencias pedagógicas contemporáneas y emergentes como las desarrolladas en este capítulo.

## Referencias:

- Alfaro Consuegra, A. (2017). PNL: el sistema representacional en los estilos de aprendizaje. Recuperado de: <https://dspace.uib.es/xmlui/handle/11201/366>
- Álvarez, M. C. C. (2014). PNL Y LOS BENEFICIOS DE SU APLICACIÓN POR LOS PROFESORES DE DACEA. *Hitos de ciencias económico administrativas*, 20(56), 33-43.
- Bertel, P., & Torres, P. (2008). Los estilos y estrategias de aprendizaje en los estudiantes de Fonoaudiología de una universidad oficial. Recuperado de: <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/697/64554736.pdf>.
- Coll, C. (1994). *Psicología y currículum*. Paidós. Recuperado de: [http://rillo.educsalud.cl/Capac\\_Docente\\_Basico/psico%20curr1.doc](http://rillo.educsalud.cl/Capac_Docente_Basico/psico%20curr1.doc).
- Cruz Zuluaga, M. N. (2013). La programación neurolingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Recuperado de: <http://repositorio.esumer.edu.co/handle/esumer/294>.
- De Andalucía, F. D. E. (2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Temas para la Educación*, 5, 1-7. Recuperado de: <https://bit.ly/2FIL1Jb>
- Domingo Sendino, A. (2016). La PNL como base en el desarrollo del speaking en lengua extranjera.
- Flores, M. (2000). Programación neurolingüística y el aprendizaje mediado. Venezuela: Universidad Nacional Abierta. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500703.pdf>
- Fuentetaja Alonso, A. I. (2014). Aportaciones de la Programación Neurolingüística a la educación. recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5150/TFG-B.455.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gessen, Vladimir, & Gessen, María Mercedes (2002). Programación neurolingüística . *Educere*, 6(19),341-343.[fecha de Consulta 14 de Diciembre de 2020]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35601914>
- La Madriz, J. (2008). Proceso de transformación del saber enseñado, centrado en la comunicación didáctica docente-alumno, desde el enfoque de la PNL. *Multiciencias*, 8, 219-227. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/904/90411691032.pdf>
- McWhirter, J. Remodelar la PNL. *Remodelar el lenguaje. Introducción*.
- Moreno, C. P. (2016). Apuntes sobre la investigación formativa. Educación y educadores , 22. Recuperado de: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/549-2319-1-PB.pdf>

- O'Connor, Joseph, y Seymour, John (2001): PNL para formadores. Barcelona, España, Editorial Urano. Recuperado de: <https://bit.ly/3mrH24I>
- Ortiz, M. E. A. (2018). PNL y superaprendizaje en el desarrollo cognitivo: una experiencia en el PPD. *Educere*, 22(71), 153-161. Recuperado de: <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/educere/article/viewFile/12087/21921923198>.
- Peña, X. (2011). La Programación Neurolingüística-PNL. Una perspectiva desde la Formación Docente. Recuperado de: <https://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articulos/3675/1/>
- Pérez, A, M (2012). Aportaciones de la pnl a la educación emocional. Avances en supervisión educativa, (16). Recuperado de: <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/503>
- Romo, R, D. López., y B, I. López. (2006).¿ Eres visual, auditivo o kinestésico? Estilos de aprendizaje desde el modelo de la Programación Neurolingüística (PNL). *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(2), 1-10.} Recuperado de: <https://bit.ly/2E3m5f6>
- Valera, I. M., Rodríguez, Y. C. V., & Camejo, O. A. M. (s/f) LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO. Recuperado de: <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/discos/9fd1ab8734c0c7b507167df45bd21f7a.pdf>
- Vanga, M. G., & Fernández, A. (2015). Uso de la programación Neurolingüística en la enseñanza de Electrónica Digital. 6. Recuperado de: [http://www.iiisci.org/journal/CV\\$/risici/pdfs/CA635SY15.pd](http://www.iiisci.org/journal/CV$/risici/pdfs/CA635SY15.pd)
- Vygotsky, L. Ideas clave del autor. Recuperado de: [http://www.academia.edu/download/46584463/SintesisdelAutorVygotsky\\_1.doc](http://www.academia.edu/download/46584463/SintesisdelAutorVygotsky_1.doc)
- Zaric, S. (2010). Qué es la programación neurolingüística. *PNL*, 18.